

Investigadora CONICET (Asistente) (puntaje de ingreso: 90,00 puntos totales). Línea de investigación: Turismo-Políticas culturales/patrimoniales. Diversidad y su contacto con el medio sociocultural. Proyecto: Turismo y PCI Artesanal en Uquia. Hacia las políticas de los sujetos, la participación comunitaria y la equidad regional. Identidades y actores sociales. Docente en Gestión Ambiental de Procesos Turísticos (LGA), Gestión del Patrimonio e Introducción al turismo (Turismo) y Comunicación integrada al patrimonio, turismo y ambiente (Comunicación). Como corolario a la expertiz investigativa, docente y de gestión cultural pongo en valor el PCI junto al turismo sostenible y ambiente en una triada no atomizada que permitió la conformación de un equipo de investigación en torno a esto en Expansión HCA. Trayectoria coherente, no ecléctica, sostenida, extensa, pertinente, premiada (Tesis de Posgrado) y suficiente que se evidencia en publicaciones en autoría y coautoría para el bien de una Argentina Federal.

CIENCIAS SOCIALES - Otras Ciencias Sociales > Ciencias Sociales Interdisciplinarias > Turismo, Políticas Culturales/Patrimoniales. Diversidad y su contacto con el medio sociocultural

CIENCIAS SOCIALES - Comunicación y Medios > Comunicación de Medios y Socio-cultural > Comunicación integrada al Patrimonio, Turismo y ambiente.

CIENCIAS NATURALES Y EXACTAS - Ciencias de la Tierra y relacionadas con el Medio Ambiente > Ciencias Medioambientales (los aspectos sociales van en 5.7 "Geografía Económica y Social" > Turismo sostenible, Ambiente y Desarrollo Sostenible en el NOA.

Lugar de trabajo: CENTRO INTERDISCIPLINARIO DE INVESTIGACIONES EN TECNOLOGIAS Y DESARROLLO SOCIAL PARA EL NOA (CIITED) - (CONICET - UNJU)



DATOS PERSONALES

Apellido: CIVILA ORELLANA

Nombre: FABIOLA VANESA

Fecha de nacimiento: 27 - 06 - 1981

Nacionalidad: argentina

Estado civil: Soltero/a

Dirección residencial: Dr. Juarez Celman 1434 (4600). Dr. Manuel Belgrano, Jujuy - Argentina

Teléfono: +0054 (388) 425-9345

Correo electrónico: vanesacivila@gmail.com

Dirección laboral: Italo Palanca 10 (4600). Dr. Manuel Belgrano, Jujuy - Argentina

Teléfono: +0054 (388) 422-1590

Correo electrónico: ciited@unju.edu.ar

FORMACION ACADÉMICA

Doctora en Ciencias Sociales.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Año de finalización: 2013

Maestría en "Maestría en Gestión Turística del Patrimonio "

UNIVERSIDAD NACIONAL DE TRES DE FEBRERO (UNTREF)

2021 - Actualidad

Especialista en Gestión Cultural

FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Año de finalización: 2022



Posgrado Internacional "Patrimonio y Turismo Sostenible".

Año de finalización: 2010

Abogacia

PROGRAMA DE EDUCACION A DISTANCIA DE LA UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES (UBA XXI) ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
03/2023 - Actualidad

Profesora Universitaria

ESCUELA DE HUMANIDADES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN MARTIN
Año de finalización: 12/2022

Licenciada en Comunicación Social.

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
Año de finalización: 12/2004

Técnico - profesional en: Trayecto Artístico Profesional

ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA/INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE
2020- Actualidad

Docente en: Profesorado en Danzas Clásicas

ESCUELA PROVINCIAL DE DANZAS CLÁSICAS "NORMA FONTENLA"
1987- Actualidad

FORMACION COMPLEMENTARIA

2024 - 2024 "Desastre y conocimiento: la producción y comunicación de saberes sobre incendios, agrotóxicos, pandemias y basureros, desde la universidad hasta el museo". FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.DE LA EDUCACION ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA
Entre 25 Y 50 horas

2023 - 2023 "LA TEXTUALIDAD NARRATIVA EN ENTORNOS FICCIONALES Y FACTUALES". UNIVERSIDAD NACIONAL ARTURO JAURETCHE (UNAJ)
Entre 51 Y 100 horas

2022 - 2022 "Curso de Perfeccionamiento. Ciclo de Videoconferencias: Desafíos actuales y prospectiva de la educación híbrida en la Universidad Nacional de Jujuy (Resolución R. N° 1536/22)". UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)
Entre 51 Y 100 horas



2022 - 2022 "Curso de Posgrado (Modalidad Híbrida). Mercadotecnia turística, turismo sostenible y tecnologías aplicadas a la gestión turística.". UNIVERSIDAD DE CANTABRIA (UNICAN)

Entre 101 Y 200 horas

2021 - 2021 "Capacitación: Patrimonio Arquitectónico Argentino II Pueblos y Centros Históricos: su recuperación y puesta en valor.". COMISION NACIONAL MUSEOS MONUMEN.Y LUGAR.HISTORICOS ; SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Entre 101 Y 200 horas

2021 - 2021 "Curso de Perfeccionamiento Docente. Alfabetización digital: herramientas y recursos interactivos y multimediales para integrar a las clases virtuales. ". FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Entre 25 Y 50 horas

2021 - 2021 "Curso de Perfeccionamiento. Herramientas de evaluación en entornos virtuales de enseñanza y aprendizaje. UNJu Virtual. ". FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Entre 25 Y 50 horas

2021 - 2021 "Curso de Posgrado y Extensión Dimensión Ambiental de los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Aportes para un nuevo liderazgo". UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Entre 51 Y 100 horas

2021 - 2021 "Evento de Perfeccionamiento y Extensão. Fórum internacional Patrimônio cultural e identidades: entre tradições e inovações nas manifestações artísticas de culturas populares ". UNIVERSIDADE ESTADUAL DE MARINGÁ (UEM)

Entre 51 Y 100 horas

2021 - 2021 "Curso de Perfeccionamiento y Extensión. Herramientas para comunicar en los medios: una propuesta para investigadores/as.". FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

Entre 51 Y 100 horas

2021 - 2021 "Capacitación. Programa de formación en Gestión Cultural Pública. Herramientas de Gestión, Comunicación y Accesibilidad". MINISTERIO DE CULTURA. SECRETARIA DE GESTIÓN CULTURAL.

Entre 51 Y 100 horas

2020 - 2020 "Curso de Perfeccionamiento docente: La enseñanza mediada por Entornos Virtuales en la UNJu. Enfoques Organizacionales, Pedagógicos y Tecnológicos". UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Entre 51 Y 100 horas

2020 - 2020 "Capacitación. Panorama del patrimonio arquitectónico argentino y sus Monumentos Históricos Nacionales. De la Cueva de las Manos a Clorindo Testa". COMISION NACIONAL MUSEOS MONUMEN.Y LUGAR.HISTORICOS ; SECRETARIA DE CULTURA DE LA NACION

Entre 51 Y 100 horas

2020 - 2020 "Curso de Perfeccionamiento Docente 2020". UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Entre 51 Y 100 horas

2020 - 2021 "Curso de Posgrado en Gestión del Patrimonio Inmaterial. Herramientas para su gestión y salvaguardia. Virtual". CRESPIAL - FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Entre 101 Y 200 horas



2020 - 2020 "Curso de Perfeccionamiento. Taller de Educación por competencias y uso de las tecnologías móviles". UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Entre 25 Y 50 horas

2020 - 2020 "Curso de Posgrado virtual Cambio Climático y Evaluación de Riesgos del Patrimonio Cultural. ". ICOMOS

Entre 51 Y 100 horas

2020 - 2021 "Curso de Posgrado en Gestión del Patrimonio Inmaterial. Herramientas para su gestión y salvaguardia. Virtual".

CRESPIAL - FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA

Entre 201 Y 359 horas

2020 - 2020 "Curso de Perfeccionamiento docente: Revisitando el proceso de Enseñanza y Evaluación en ambientes virtuales de la UNJu virtual ". UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Entre 25 Y 50 horas

2010 - 2011 "Posgrado Internacional en "Patrimonio y Turismo Sostenible"". UNESCO

Entre 201 Y 359 horas

2008 - 2008 "Proyecto y Gestión de la Empresa Informativa". DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Hasta 24 horas

2008 - 2008 "Curso de Posgrado. Proyecto y Gestión de la Empresa Informativa". DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Entre 51 Y 100 horas

2007 - 2007 "Curso de Perfeccionamiento. Estrategias de la Enseñanza para la Iniciación en los Estudios Superiores". AREA DE INV. Y DESARROLLO CIENTIFICO ; DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Entre 25 Y 50 horas

2007 - 2007 "Comunicación y Hermenéutica I". DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Entre 25 Y 50 horas

2007 - 2007 "Curso de Posgrado. Comunicación y Hermenéutica I". DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

Entre 51 Y 100 horas

09/2014 - 02/2017 Posdoctorado

Institucion de ejecución de la beca:

06/2024 - 02/2025 Posdoctorado

Institucion de ejecución de la beca:



Portugués [nivel básico] - NIVEL I (2019)

Portugués [nivel básico] - NIVEL I (2018)

Inglés [nivel intermedio] - NIVEL I, II, III (2010)

Inglés [nivel intermedio] - NIVEL I y II (2002)

Francés [nivel básico] - NIVEL I y II (2001)

Francés [nivel básico] - NIVEL I y II (2001)

ANTECEDENTES EN CYT

2014

Categoría IV del Programa de Incentivos a los Docentes Investigadores. AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO"

07/2021 - Actualidad

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "GESTIÓN AMBIENTAL DE LOS PROCESOS TURÍSTICOS"

EXPANSIÓN HCA Y ABRA PAMPA.GESTIÓN AMB.DE PROC.TUR - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

09/2021 - Actualidad

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "INTRODUCCIÓN AL TURISMO"

EXPANSIÓN EL CARMEN/CÁTEDRA INTRODUCCIÓN AL TURISMO - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2019 - Actualidad

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "Gestión del Patrimonio"

EXPANSIÓN HUMAHUACA/CÁTEDRA GESTIÓN DEL PATRIMONIO - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

09/2021 - Actualidad

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "CÁTEDRA ABIERTA: PROBLEMÁTICAS CONTEMPORÁNEAS DEL TURISMO"

CÁTEDRA ABIERTA: PROBL. CONTEMPORÁNEAS DEL TURISMO - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES



03/2021 - Actualidad

Docente autorizado Ad Honorem(Simple)

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2024 - 05/2024

Profesora contratado Rentado(Semi-exclusiva) - "TURISMO, AMBIENTE, PATRIMONIO CULTURAL (PCI) Y COMUNIDADES LOCALES. REFLEXIONES DESDE EL NOROESTE ARGENTINO"

RECTORADO (RECTORADO) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

10/2024 - 11/2024

Profesora adjunto Rentado(Completa) - "Seminario: "Turismo, patrimonio, corporalidad y territorios en disputa en el Noroeste Argentino. Dos casos en estudio, comunidades campesinas-indígena"

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2024 - Actualidad

Consejero. FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

02/2019 - 02/2021

Investigadoraa Asesora. INSTITUTO DE INVESTIGACION GINO GERMANI (IIGG) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

01/2020 - 01/2022

Directora de grupo de investigación . EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA/FHYCS - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

04/2007 - 02/2009

Ayudante de segunda Rentado(Simple) - "Elaboración y corrección de parciales, clases de consultas, dictado de clases y elaboración de planillas con notas de estudiantes."

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2008 - 10/2008

Profesora adjunto Rentado(Semi-exclusiva) - "Dictado de clases, clases de consultas y elaboración y corrección de parciales."

DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

03/2023 - 03/2023

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "Seminario de Posgrado. CIENCIA, TURISMO Y GESTIÓN AMBIENTAL. HACIA UN CORPUS DE INVESTIGACIONES EN EL CONTEXTO JUJEÑO"

UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)



04/2009 - 03/2010

Auxiliar de segunda categoría Rentado(Simple)

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2011 - 08/2011

Auxiliar de segunda categoría Rentado(Simple) - "Linguística y Principios de Semiología"

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

09/2006 - 03/2007

Auxiliar de segunda categoría Rentado(Simple) - "Linguística y Principios de Semiología. Dictado de clases, clases de consultas y elaboración y corrección de parciales."

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2011 - 04/2011

Profesora invitado Ad Honorem(Invitada) - "Dictado de clase sobre el tema: Problemas de patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca: Jujuy"

AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

04/2012 - 04/2012

Profesora invitado Ad Honorem(Invitada) - "Expositora en el Seminario Narrativa, Identidades y Creencia Social"

CENTRO ARGENTINO DE ETNOLOGIA AMERICANA (CAEA)

04/2007 - 02/2009

Ayudante de segunda Rentado(Simple) - "Elaboración y corrección de parciales, clases de consultas, dictado de clases y elaboración de planillas con notas de estudiantes."

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2010 - 03/2011

Ayudante de segunda Rentado(Simple) - "Elaboración y corrección de parciales, clases de consultas, dictado de clases y elaboración de planillas con notas de estudiantes."

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2008 - 10/2008

Profesora adjunto Rentado(Semi-exclusiva) - "Dictado de clases, clases de consultas y elaboración y corrección de parciales."

DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

02/2004 - 03/2004

Docente autorizado Ad Honorem(Curso de Ambientación) - "Curso de Ambientación en el marco del "Ingreso a la Vida Universitaria""

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY



04/2007 - 12/2007

Jefa de trabajos prácticos Rentado(Semi-exclusiva)

DEPARTAMENTO ACADEMICO SAN SALVADOR (SEDE EN JUJUY) ; UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO

05/2012 - 04/2013

Jefa de trabajos prácticos Rentado(Simple) - "Dictado de clases, tutoría y toma de evaluaciones en la cátedra de Metodología de la Investigación Folklorica y Folklore Aplicado."

AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

04/2014 - 03/2015

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "Dictado de clases, tutora de trabajos prácticos y evaluadora en la cátedra de Metodología de la Investigación Folklórica y Folklore Aplicado"

AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

09/2015 - 09/2015

Profesora invitado Ad Honorem(Simple) - "Clase sobre Quebrada de Humahuaca: algunas consideraciones sobre una investigación posdoctoral en curso"

AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Comunicación"

UNICENTRO, PARANÁ, BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduación de Artes"

UNICENTRO, PARANÁ, BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduación en Turismo"

UNICENTRO, IRATI, PARANA-BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Mestrado em Desenvolvimento Comunitário"

UNICENTRO, IRATI, PARANA-BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Disciplina especial no Mestrado em Letras"

UNICENTRO, GUARAPUAVA, PARANÁ-BRASIL-



08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple)
UNICENTRO, GUARAPUAVA, PARANÁ-BRASIL-

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduación de Geografía"
UENP, CORNELIO PROCOPIO, PARANA, BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduación de Agronomía"
UENP, JACAREZHINO, PARANA, BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Investigación en Geografía, Migraciones y Turismo"
UEL,LONDRINA, PARANÁ, BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Mestrado em História"
UNICENTRO, IRATI, PARANA-BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduacao em Letras Espanhol"
UNICENTRO, IRATI, PARANA-BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduacao, Posgraduacao e Pesquisas"
UNIOESTE, FOZ DE IGUAZU, PARANA, BRASIL

08/2017 - 08/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Mestrado em Educacao"
UNICENTRO, IRATI, PARANA-BRASIL

08/2017 - 09/2017

Profesora visitante Ad Honorem(Simple) - "Curso de Graduacao, Posgraduacao e Pesquisas"
UEPG, PONTE GROSSA, PARANA, BRASIL

05/2019 - 06/2019

Profesora contratado Rentado(Completa) - "Comunicación, Patrimonio y Arte: un camino metodológico posible"
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES



08/2021 - 10/2021

Profesora adjunto Rentado(Simple)

SEMINARIO PATRIMONIO INMATERIAL, TURISMO Y AMBIENTE - DOCTORADO EN CS. SOCIALES ; DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

06/2021 - 10/2021

Docente autorizado Ad Honorem(Simple) - "MÓDULO: PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL"

DIPLOMATURA TURISMO Y DESARROLLO LOCAL - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

09/2022 - 11/2022

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "Seminario de Posgrado. MOVILIDAD, TURISTIFICACIÓN Y GENTRIFICACIÓN EN SITIOS

PATRIMONIALIZADOS DEL NOA. EL CASO DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA.; Seminario de Posgrado. MOVILIDAD, TURISTIFICACIÓN Y GENTRIFICACIÓN EN SITIOS PATRIMONIALIZADOS DEL NOA. EL CASO DE LA QUEBRADA DE HUMAHUACA"

SEM. MOVILIDAD, TURISTIFICACIÓN, GENTRIF. Y PATRIMONIO - DOCTORADO EN CS. SOCIALES ; DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

05/2019 - 06/2019

Profesora contratado Rentado(Semi-exclusiva) - "Seminario de Posgrado. COMUNICACIÓN, ARTE Y PATRIMONIO. UN CAMINO METODOLOGICO POSIBLE"

FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

04/2011 - 04/2011

Profesora visitante Ad Honorem(Invitada) - "Dictado de clase sobre el tema: Problemas de patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca: Jujuy"

AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

03/2023 - 03/2023

Profesora adjunto Rentado(Simple) - "Curso de Posgrado. CIENCIA, TURISMO Y GESTIÓN AMBIENTAL. HACIA UN CORPUS DE INVESTIGACIONES EN EL CONTEXTO JUJEÑO"

CURSO DE POSGR. CIENCIA, TURISMO Y GESTIÓN AMBIENTAL - RECTORADO (RECTORADO) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

09/2023 - 11/2023

Profesora adjunto Rentado(Semi-exclusiva) - "Seminario de Posgrado. TURISMO, CORPORALIDES Y BIOPOLÍTICA EN EL NOA"

SEM.POSG. TURISMO, CORPO.Y BIOPOL.EN EL NOA - DOCTORADO EN CS. SOCIALES ; DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

04/2023 - 11/2023

Profesora contratado Rentado(Simple) - "Seminario de Turismo, PCI y Ambiente"

UNIDAD ACADEMICA CALETA OLIVIA ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PATAGONIA AUSTRAL

05/2023 - 05/2023

Docente invitada (40 horas o más). INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 2 (HUMAHUACA).



06/2023 - 06/2023

Docente invitada (40 horas o más). INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 2 (HUMAHUACA).

04/2012 - 04/2012

Otro: ""Proyecto de Vida"" (De 0 hasta 19 horas)
MINISTERIO E IGLESIA EVANGÉLICA DE C.A.B.A Y MORENO.

05/2019 - 06/2019

Curso: " Metodología" (De 20 hasta 39 horas)
FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES

05/2016 - 04/2018

Consejero. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

02/2004 - 02/2004

Coordinadora de las Jornadas de Ambientación en la carrera de Comunicación Social. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

11/2013 - 11/2013

Tallerista. UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

10/2014 - 10/2014

Tallerista. AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

09/2015 - 09/2015

Tutora de Metodología de la Investigación y formulación de plan de tesis.. FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Formación de recursos humanos

2015 - Actualidad Dirección de beca Postgrado/Doctorado AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO".
Becario/a: Garces Grizy, Mariano - AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES.

2024 - 2025 Dirección de Tesis de Doctorado.
Tesisista: MOYA, María Florencia - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2023 - 2025 Co-dirección de Tesina o trabajo final de Grado.
Tesisista: González, Camila - DOCTORADO EN CS. SOCIALES ; DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2023 - 2027 Co-dirección de Tesis de Doctorado.
Tesisista: MAMANI, Pastora - DOCTORADO EN CS. SOCIALES ; DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.



2022 - 2023 Co-dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Mendoza, Oscar - DOCTORADO EN CS. SOCIALES ; DEPARTAMENTO DE CS.SOCIALES ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2022 - 2023 Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Mamani, Gisella Alejandra - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2021 - 2022 Dirección de Trabajo final, proyecto, obra o tesis de Maestría.

Tesista: ALMADA, Lourdes - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2021 - 2025 Co-dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Viera, Nazareno - FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES.

2021 - 2026 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Abelen, Claudia - FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

2021 - 2026 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Rosa, Inés - FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES.

2021 - 2026 Co-dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Rivas, Mirna Edith - FACULTAD DE ARTE Y DISEÑO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES.

2020 - 2025 Dirección de Tesis de Doctorado.

Tesista: Villarrubia Gómez, Álvaro Patricio - SECRETARIA DE POSGRADO ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

2019 - 2021 Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Saquilan, Javier - LICENCIATURA EN COMUNICACION SOCIAL ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2018 - 2019 Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Santisteban, Renata - COLEGIO UNIVERSITARIO DE PERIODISMO - UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO (UCSE).

2018 - 2020 Co-dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Vázquez, Omar Eduardo - LICENCIATURA EN COMUNICACION SOCIAL ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2018 - 2020 Co-dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Yebara, Jazmin - COLEGIO UNIVERSITARIO DE PERIODISMO - UNIVERSIDAD CATOLICA DE SANTIAGO DEL ESTERO (UCSE).

2016 - 2018 Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Flores, Fernanda Ivana - LICENCIATURA EN COMUNICACION SOCIAL ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.



2016 - 2019 Dirección de Tesina o trabajo final de Grado.

Tesista: Rivero, Nelson - LICENCIATURA EN COMUNICACION SOCIAL ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2020 - Actualidad Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Villarrubia Gómez, Álvaro Patricio - EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA/FHYCS - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2020 - 2022 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Quispe, Ariadna Vanesa - EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA/FHYCS - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2020 - 2022 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Cosme, María Cristina - EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2020 - 2022 Dirección de Investigador: Otra.

Investigador/a: Quispe, Gloria Lola - EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2014 - 2014 Co-dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.

Pasante: Kees Uría, Amy Lilén - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES.

2013 - 2013 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.

Pasante: Martín, Eugenia - AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE.

2012 - 2013 Dirección de Formación académica incluyendo la realización de tareas de investigación y desarrollo de Pasante.

Pasante: Dominguez, Ana Clara - ÁREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE.

Financiamiento CyT

08/2023 - 08/2024 Directora en el Proyecto de I+D: *Políticas turísticas, patrimoniales y territorios en disputa en el NOA. El caso de Yacoraite y Los Perilagos, entre el glamping, el eco-desarrollo y el Destino Turístico Inteligente..* Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

Financiado por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

03/2023 - 03/2024 Directora en el Proyecto de I+D: *Políticas de los sujetos y de los bienes comunes en el NOA. Elementos patrimoniales inmateriales de Jujuy como recursos comunitarios turísticos, económicos y ambientales.* Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.



03/2022 - 12/2022 Directora en el Proyecto de I+D: *Ciencia desde las Sedes ¿El Territorio de quién es? Turismo, Eco Parque, Estado y Familias Campesinas/Indígenas..* Sin datos de Director.

Ejecutado en: null.

Financiado por: null.

03/2022 - 12/2022 Directora en el Proyecto de I+D: *Ciencia desde las Sedes Turismo científico y marketing. Tecnologías aplicadas a la gestión turística para la puesta en valor del patrimonio cultural universitario como experiencia turística del DT los Valles.*

Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

03/2022 - 12/2022 Directora en el Proyecto de I+D: *Ciencia desde las Sedes.Análisis de la evolución de la legislación turística comprendida entre 2000 y 2022..* Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

03/2022 - 12/2022 Directora en el Proyecto de I+D: *Ciencia desde las Sedes. Territorio inteligente, marketing digital y su importancia en Los Valles..* Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

11/2021 - 11/2023 Directora en el Proyecto de I+D: *Patrimonio artesanal de Uquía, Jujuy, en diálogo con la gestión cultural, turística y ambiental a través de la comunicación/ TIC/lenguas extranjeras y el arte. Economías participativas en contexto*

pandémico y postpandémico como clave sostenible. Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

Financiado por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

01/2020 - 12/2022 Directora en el Proyecto de I+D: *GESTIÓN DEL PATRIMONIO E INFORMÁTICA APLICADA AL TURISMO:HACIA UN SELLO DE AUTENTICIDAD DE PRODUCTOS ARTESANALES LOCALES Y/O REGIONALES Y SU DIFUSIÓN A TRAVÉS DE TIC (REALIDAD AUMENTADA, WEB, MAPA DIGITAL).ACTORES SOC. Y DESARROLLO SOSTENIBLE EN HUMAHUACA.* Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA

Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY; "COOPERATIVA SASAKUY"- UQUIA,HUMAHUACA.

Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

01/2019 - 01/2021 Investigadora en el Proyecto de I+D: *RELACIONES MÉDICO-PACIENTE Y NUEVAS TECNOLOGÍAS DE COMUNICACIÓN Y SALUD.* Dirección: PETRACCI, MÓNICA NINÓN

Ejecutado en: INSTITUTO DE INVESTIGACION GINO GERMANI (IIGG) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

Financiado por: .

05/2016 - 10/2018 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: *Folklore Esloveno y Argentino: una aproximación comparativa al estudio de identidades sociales de grupos étnicos minoritarios, a partir de performances culturales y formas narrativas en contexto.*

Dirección: María Inés Palleiro

Ejecutado en: INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; PROYECTOS CONJUNTOS DE INVESTIGACIÓN BILATERAL - PROGRAMANACIONAL DE

POPULARIZACION DE LA CIENCIA Y LA INNOVACION ; MINISTERIO DE CIENCIA, TEC. E INNOVACION PRODUCTIVA.



Financiado por: .

04/2015 - 04/2017 Investigadora en el Proyecto de I+D: *Danza, narrativa e identidades sociales*. Dirección: María Inés Palleiro
Ejecutado en: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES.
Financiado por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES.

04/2014 - 04/2016 Investigadora en el Proyecto de I+D: *NARRATIVA DE CREENCIAS, PERFORMANCES Y CORPORALIDAD EN CONTEXTOS ARGENTINOS*. Dirección: PALLEIRO, MARÍA INÉS
Ejecutado en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).
Financiado por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).

03/2010 - 12/2013 Becaria de I+D en el Proyecto de I+D: *Creencias, legitimación y autoría del discurso en archivos de narrativa oral argentina (1921-2005)*. Dirección: María Inés Palleiro
Ejecutado en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).
Financiado por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET).

10/2022 - 11/2022 Directora en el Proyecto de Extensión: *Una sola tierra. Creá tu podcast*. Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA
Ejecutado en: FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.
Financiado por: FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

08/2022 - 08/2023 Directora en el Proyecto de Vinculación: *Compromiso Ciencia, UNJu Egresadxs, Universidad Nacional de Jujuy*.
Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA
Ejecutado en: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.
Financiado por: SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

12/2021 - 02/2022 Directora en el Proyecto de Extensión: *TIC como herramienta de conservación del paisaje patrimonial en contexto de Humahuaca (Uquia) y El Carmen*. Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA
Ejecutado en: SECRETARIA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.
Financiado por: SECRETARIA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA - SECRETARIA DE CIENCIA Y TECNICA Y ESTUDIOS REGIONALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

12/2021 - 02/2022 Directora en el Proyecto de Extensión: *Habitabilidad del habitar el patrimonio en contexto turístico rural y urbano. Estrategias TIC para Humahuaca y El Carmen. El valor de la cultura durante de la pandemia*. Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA
Ejecutado en: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU).
Financiado por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

12/2020 - 12/2020 Directora en el Proyecto de Extensión: *Conversatorio Espejo Gestión del Patrimonio y Turismo: Contextos nacionales e internacionales en pandemia*. Dirección: CIVILA ORELLANA, FABIOLA VANESA
Ejecutado en: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.
Financiado por: .



10/2019 - 10/2019 Directora en el Proyecto de Extensión: *Conversatorio Gestión del Patrimonio y Turismo*. Sin datos de Director.

Ejecutado en: null.

Financiado por: null.

01/2023 - 01/2023 Beca de Perfeccionamiento en la Investigación: "Comunicación y Ambiente. Enseñanza a través de juegos"

Dirección: Wais, Irene

Financiada por: PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNI

Ejecutada en: PROGRAMA DE EDUCACIÓN Y DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICO-TÉCNI

11/2022 - 11/2022 Beca de Otro tipo de beca: "Gestión Cultural Pública "

Dirección: Federico, Prieto

Financiada por: DIRECCION NACIONAL DE GESTION PATRIMONIAL ; SECRETARIA DE PATRIMONIO ; MINISTERIO DE CULTURA

Ejecutada en: DIRECCION NACIONAL DE GESTION PATRIMONIAL ; SECRETARIA DE PATRIMONIO ; MINISTERIO DE CULTURA

03/2022 - 09/2022 Beca de Otro tipo de beca de Investigación: "BEC.AR (MINISTERIO DE EDUCACIÓN ARG Y UNIV. DE CANTABRIA ESPAÑA) MERCADOTECNIA TURÍSTICA, TURISMO SOSTENIBLE Y TECNOLOGÍAS APLICADAS A LA GESTIÓN TURÍSTICA"

Dirección: Collado, Jesús - Co-Dirección: Herrero Crespo, Ángel

Financiada por: MINISTERIO DE EDUCACIÓN/BEC.AR

Ejecutada en: MINISTERIO DE EDUCACIÓN

05/2020 - 11/2020 Beca de Otro tipo de beca: "Programa de medias becas del curso de posgrado virtual Patrimonio Cultural Inmaterial. Herramientas para su gestión y salvaguardia, convocado por el Centro Regional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina (CRESPIAL) "

Dirección: Civila Orellana, Vanesa

06/2016 - 11/2016 Beca de Perfeccionamiento en la Investigación: "Programa de financiamiento parcial para estancia en el exterior para posdoctorado"

Dirección: Álvarez Álvarez, Darío

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

09/2014 - 08/2016 Beca de Posdoctorado: "Temas Estratégicos "

Dirección: Palleiro, María Inés - Co-Dirección: Rubinelli, María Luisa

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)



09/2014 - 02/2017 Beca de Posdoctorado: "Temas Estratégicos "

Dirección: María Luisa, Rubinelli - Co-Dirección: Rubinelli, María Luisa

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

01/2014 - Actualidad Beca de Posdoctorado: "Temas Estratégicos "

Dirección: Palleiro, María Inés

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

08/2013 - 09/2013 Beca de Otro tipo de beca: "Beca de Viáticos para Viaje a Punta-Arenas, Chile"

Dirección: Palleiro, María Inés

Financiada por: UNIVERSIDAD DE MAGALLANES

Ejecutada en: UNIVERSIDAD DE MAGALLANES

04/2011 - 04/2013 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca de Posgrado Tipo II"

Dirección: Palleiro, María Inés - Co-Dirección: Palleiro., María Inés

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

11/2008 - 04/2011 Beca de Postgrado/Doctorado: "Beca de Posgrado Tipo I (AVG)"

Dirección: Palleiro., María Inés

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

03/2005 - 04/2005 Beca de Otro tipo de beca: "Programa País. Beca para el XX Festival de Cine de Mar del Plata"

Dirección: Lencina, Julio

Financiada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

04/2004 - 04/2005 Beca de Formación de grado: "Prosecución de Estudios"

Dirección: Rondoletto, Marta

Financiada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

04/2003 - 04/2004 Beca de Formación de grado: "Prosecución de Estudios"

Dirección: Rondoletto, Marta

Financiada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

Ejecutada en: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

07/2017 - 09/2017 Estancia de I+D en: "Patrimonio, Paisajes y Sociedad."

Financiada por: null

Ejecutada en: null

Dirección: Denise Moraes, Telma Gimenez, Claudio Mello, Jarem Garcia, Eliane Segati

06/2016 - 11/2016 Estancia de I+D en: "El paisaje textual de Quebrada de Humahuaca en formas narrativas. Balance a diez años de su declaración como Patrimonio Mundial de la Humanidad - Perspectiva comparada con bienes patrimoniales de España"

Financiada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Ejecutada en: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET)

Dirección: Álvarez Álvarez, Darío

Actividades de Evaluación y Gestión Editorial

2021 - Actualidad

Integrante del comité editorial de la Revista *Sin datos de la Revista*

2022 - Actualidad Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

DOCTORADO EN CIENCIAS NATURALES Y AMBIENTALES - FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

Rol: Evaluador/a

2022 - Actualidad Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol: Evaluador/a

2020 - 2020 Jurado de premios

PROGRAMA RADIAL DE LA UNJU

Rol: Evaluador/a

2016 - 2016 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol: Evaluador/a

2014 - 2014 Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

AREA TRANSDepartamental de Folklore "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

Rol: Evaluador/a

2014 - Actualidad Jurado de tesinas, trabajos finales y/o tesis

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

Rol: Evaluador/a

2022 - 2022 Evaluación de programas y proyectos

CONSEJO FEDERAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (COFECYT) ; SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA ; MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA

Rol: Evaluador/a



2022 - 2022 Evaluación de programas y proyectos

CONSEJO FEDERAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (COFECYT) ; SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA ; MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA

Rol: Evaluador/a

2021 - 2021 Evaluación de programas y proyectos

CONSEJO FEDERAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (COFECYT) ; SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA ; MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA

Rol: Evaluador/a

2021 - 2021 Evaluación de programas y proyectos

CONSEJO FEDERAL DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA (COFECYT) ; SECRETARIA DE GOBIERNO DE CIENCIA TECNOLOGIA E INNOVACION PRODUCTIVA ; MINISTERIO DE EDUCACION, CULTURA, CIENCIA Y TECNOLOGIA

Rol: Evaluador/a

2018 - Actualidad Evaluación de programas y proyectos

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Rol: Evaluador/a

2023 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Avatares Comunicación/Cultura (ISSN: Sin datos de ISSN)

2022 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Revista Turismo y Sociedad (ISSN: 0120-7555)

2021 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

INVESTIGA + (ISSN: 2618-4370)

2021 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Revista Latinoamericana de Ciencias de la Comunicación (ISSN: 1807-3026)

2020 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Cuadernos FHyCS-UNJU (ISSN: 0327-1471)

2020 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Revista Difusiones (ISSN: 2314-1662)

2018 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Nuestro NOA (ISSN: 1852-8287)

2018 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas

Revista Pasos (ISSN: 1695-7121)



2017 - Actualidad Evaluación de trabajos en revistas
INTERFACE - COMUNICACAO, SAUDE, EDUCACAO (ISSN: Sin datos de ISSN)

2022 - 2022 Evaluación de Podcast sobre turismo y ambiente en Abra Pamp

CÁTEDRA DE GESTIÓN AMBIENTAL DE PROCESOS TURÍSTICOS - FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
Rol: Evaluador/a

2022 - 2022 Evaluación de Artículo para libro
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE OCCIDENTE
Rol: Evaluador/a

Actividades de Extensión

06/2024 - 06/2024 "I Jornadas de CyT de la Universidad Nacional de Jujuy"

01/2023 - 01/2023 "Entrevista sobre turismo, patrimonio, ambiente y comunidades locales en la Quebrada de Humahuaca"

03/2022 - 03/2022 "Comunicar gestión patrimonial y turismo en el contexto rural y urbano del Noroeste argentino"

03/2022 - 03/2022 "Comunicar ciencia, turismo y ambiente: perspectiva sustentabilidad en la Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy"

03/2022 - 03/2022 "TURISMO HACE CIENCIA"

09/2021 - 09/2021 "Entrevista sobre Patrimonio, Turismo, Accesibilidad y Sostenibilidad. Programa Ciudades"

09/2021 - 09/2021 "Gestión Universitaria. Uquia, Universidad y Territorio"

12/2020 - 12/2020 "Entrevista sobre el Conversatorio Espejo Gestión del Patrimonio y Turismo. Contextos nacionales e internacionales en pandemia"

08/2020 - 08/2020 "Ciencia en Primera Persona"

08/2020 - 08/2020 "Entrevista sobre la obra PAISAJE TEXTUAL: naturaleza, patrimonio y significados- Editorial Prometeo"

07/2020 - 08/2020 "FHyCS hace ciencia"

07/2020 - 07/2020 "Investigar en tiempos de pandemia"

06/2020 - 06/2020 "Corolario: Gestión del Patrimonio e Informática Aplicada al Turismo en Humahuaca. Reflexiones"

11/2019 - 11/2020 "Entrevista sobre Patrimonio y Desarrollo Sostenible en Jujuy"

11/2019 - 11/2019 "Humahuaca celebra la Universidad"



- 11/2019 - 11/2019 "Conversatorio Gestión del Patrimonio y Turismo"
- 11/2019 - 11/2019 "Entrevista Patrimonio y Desarrollo Sostenible en Quebrada de Humahuaca"
- 10/2019 - 10/2019 "Entrevista sobre Gestión del Patrimonio en Jujuy"
- 10/2019 - 10/2019 "Entrevista sobre Patrimonio el caso de Quebrada de Humahuaca"
- 06/2019 - 06/2019 "I Jornada de Turismo y Diversidad Sociocultural"
- 04/2018 - 04/2018 "Conociendo los pasos de mi tesis"
- 04/2018 - 04/2018 "Entrevista Seminario Conociendo los pasos de mi Tesis"
- 03/2018 - 03/2018 "Entrevista Radial Política Universitaria en Jujuy y Argentina"
- 11/2017 - 11/2017 "Actividades como Consejera Superior de la UNJu"
- 11/2017 - 11/2017 "Evaluación sobre la Conmemoración por las Bodas de Plata de Comunicación Social"
- 10/2017 - 10/2017 "Bodas de Plata de la Carrera de Comunicación Social en la UNJu"
- 10/2017 - 10/2017 "En Estudio: programa sobre políticas públicas y universidad. Tema: Patrimonio"
- 10/2017 - 10/2017 "Conversatorio con Mónica Petracci, Evangelina Gonzalez Pratz, Omar Vazquez y Eduardo Gutierrez"
- 10/2017 - 10/2017 "Punto Mate: Ser Consejera Superior en el marco de las Bodas de Plata de Comunicación Social"
- 10/2017 - 10/2017 "25 años no es nada y experiencias investigativas en Comunicación Social"
- 08/2017 - 08/2017 "Internacionalización entre Argentina y Brasil"
- 08/2017 - 08/2017 "Experiencia de internacionalización entre Argentina y Brasil"
- 09/2015 - 09/2015 "Balance de doctorado y posdoctorado"
- 08/2013 - 08/2013 "Entrevista sonora para la Radio Patria de la Ciudad de Salta, en el marco del IV Encuentro Nacional de Folklore y 1 er Congreso Internacional del Patrimonio Cultural"
- 08/2013 - 08/2013 "IV Encuentro Nacional de Folklore"
- 08/2013 - 08/2013 "Encuentro Patrimonio y Educación"
- 07/2012 - 07/2012 "Conferencia Folklore y Diáspora: el judío errante"
- 10/2011 - 10/2011 "La Responsabilidad Social en la Práctica Científica. Nuevos Desafíos en Investigaciones En Ciencias Sociales"
- 01/2011 - 01/2011 "Entrevista Periodística"
-



11/2022 - 01/2023 "Programa de capacitación 4.0 y Economía del Conocimiento para Municipios."
MUNICIPALIDAD DE EL CARMEN Y FUNDACIÓN MANÁ

09/2016 - 11/2016 "Servicio comunitario a gente en situación de calle en Valladolid, España"
IGLESIA EVANGÉLICA DE VALLADOLID

08/2015 - 08/2015 "Festejo del día del niño en Jujuy (Iglesia Evangélica Viento Fresco y UNJu)"
IGLESIA EVANGÉLICA VIENTO Y FRESCO Y UNJU

12/2011 - 12/2011 "Día del Respeto a la Diversidad Cultural"
IGLESIA EVANGÉLICAS ASIÁTICAS

09/2011 - 09/2011 "Ayuda Solidaria a barrios carenciados de La Matanza"
IGLESIA EVANGÉLICAS ASIÁTICAS

04/2011 - 04/2011 "Ayuda Solidaria a barrios carenciados de La Matanza"
IGLESIA EVANGÉLICA REY DE REYES

04/2011 - 12/2011 "Enseñanza del español a ciudadanos chinos"
IGLESIA EVANGÉLICA REY DE REYES, MINISTERIO TRANSCULTURA

10/2010 - 10/2010 "Día del Respeto a la Diversidad Cultural"
IGLESIA EVANGÉLICAS ASIÁTICAS Y "CANAL LUZ"

05/2010 - Actualidad "Prensa y Difusión en Suplemento Asiático El Puente"
IGLESIA EVANGÉLICA REY DE REYES, IGLESIAS ASIÁTICAS

05/2010 - 12/2013 "Talleres Transculturales (Occidente, Oriente)"
IGLESIA EVANGÉLICA REY DE REYES E IGLESIAS ASIATICAS

04/2014 - 10/2014 "Trabajo Colectivo sobre Los ritos corporales en el deporte: mundial de fútbol, juegos olímpicos y juegos BA"
ÁREA TRANSDepartamental de Folklore - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

06/2013 - 07/2013 "Divulgación de trabajo colectivo sobre Tango"
AREA TRANSDepartamental de Folklore - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

04/2013 - 11/2013 "Trabajo Colectivo de Metodología de la Investigación"
ÁREA TRANSDepartamental de Folklore - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

04/2012 - 11/2012 "Trabajo Colectivo de la Cátedra de Metodología de la Investigación Folklórica y Folklore Aplicado"
AREA TRANSDepartamental de Folklore - UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

12/2022 - 12/2022 "Armá tu podcast. Una sola tierra."
CÁTEDRA DE GESTIÓN AMBIENTAL DE PROCESOS TURÍSTICOS - FACULTAD DE CIENCIAS AGRARIAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY



11/2022 - 11/2022 "Conversatorio Interpromociones en Gestión del Patrimonio en Jujuy. Desafíos y problemáticas de un recorrido en pre pandemia, pandemia y nueva normalidad"

EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

11/2021 - 11/2021 "Conversatorio Intercátedras e Interfacultades UNJu"

EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

12/2020 - 12/2020 "Conversatorio Espejo Gestión del Patrimonio y Turismo. Contextos nacionales e internacionales en pandemia"

EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

08/2020 - 08/2020 "Curso de Extensión Dimensión Ambiental de los Objetivos de Desarrollo Sostenible: Aportes para un nuevo liderazgo"

EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

10/2019 - 10/2019 "Conversatorio Gestión del Patrimonio y Turismo"

EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

11/2015 - 11/2015 " Condiciones socioeconómicas, salud y comunicación en sectores populares de San Pedro de Jujuy: un análisis de los Asentamientos ?Lapacho?, ?Libertad?, ?1 de agosto?, ?La represa? y ?Kirchner?"

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

09/2012 - 09/2012 "Encuentro con Académico de Suiza"

INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

07/2012 - 07/2012 "Encuentro con Académicos de Israel (Jerusalem y Tel-Aviv)"

INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

12/2011 - 12/2011 "Encuentro con Académico de España (Madrid)"

INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

Actividades profesionales

10/2008 - 11/2009 Programa Entrenamiento en el Proceso de la Investigación Folklórica en INSTITUTO DE CS.ANTRPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES.

Participación en eventos CyT

2024 - Evento: "II Jornadas Interexpansiones. Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles". Argentina, Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null



2024 - Evento: "XIV Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en contextos regionales ". Argentina, Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2024 - Evento: "COPUCI 2024". Argentina, San Luis.

Organizada por: CONSEJO NACIONAL DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS Y TECNICAS (CONICET); UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN LUIS (UNSL)

null

2024 - Evento: "ENACOM". Argentina, Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2023 - Evento: "I JORNADA DE POLÍTICA EDUCATIVAS EN EL NOA". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY; INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR N° 4 (SAN SALVADOR DE)

null

2023 - Evento: "I JORNADAS INTEREXPANSIONES UNJu". Argentina, San Salvador de Jujuy, Humahuaca, El Carmen, Abra Pampa, Monterrico, Ledesma, San Pedro. .

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

null

2023 - Evento: "Jornadas Interexpansiones. Reflexiones sobre el trayecto formativo a través del intercambio de producciones académicas estudiantiles". Argentina, San Salvador de Jujuy, Humahuaca, Abra Pampa, El Carmen, Tilcara.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2023 - Evento: "XIV Jornadas Regionales en Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2023 - Evento: " I Conversatorio de Práctica Profesionalizante. El rol del profesional del turismo en escenarios de nueva normalidad. Experiencias y desarrollo profesional del turismo en la provincia de Jujuy." . Argentina, Humahuaca.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2023 - Evento: "Humahuaca celebra la educación pública". Argentina, Humahuaca.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null



2022 - Evento: "XII JORNADAS EN EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DIVERSOS". Argentina, JUJUY.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2022 - Evento: "XII JORNADAS EN EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DIVERSOS". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2022 - Evento: "XII JORNADAS EN EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DIVERSOS". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2022 - Evento: "Participar desde el patrimonio. Sentidos y estrategias de valoración y comunicación". Colombia, Antioquia.

Organizada por: UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA (UDEA)
null

2022 - Evento: "I CONGRESO INTERNACIONAL DE TURISMO CIENTÍFICO". Argentina, San Juan.

Organizada por: DEPARTAMENTO DE GEOGRAFIA ; FACULTAD DE FILOSOFIA, HUMANIDADES Y ARTES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN JUAN
null

2022 - Evento: "ENCUENTRO UNIVERSITARIO IBEROAMERICANO SOBRE PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL". México, Zacatecas.

Organizada por: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE ZACATECAS (UAZ)
null

2022 - Evento: "Taller sobre la construcción y validación de valores y atributos patrimoniales.". Argentina, Humahuaca.

Organizada por: SECRETARIO DE CULTURA- MUNICIPALIDAD DE HUMAHUACA; MUNICIPALIDAD DE HUMAHUACA (JUJUY) (MUNIC HUMAHUACA)
null

2022 - Evento: "CONGRESO ARGENTINO DE GESTIÓN CULTURAL PÚBLICA". Argentina, Avellaneda.

Organizada por: SECRETARIA DE PATRIMONIO ; MINISTERIO DE CULTURA; GESTIÓN CULTURAL - DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES ; SEDE PIÑEYRO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE AVELLANEDA
null

2022 - Evento: "ENCUENTRO DE CULTURA PÚBLICA". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: SECRETARIA DE PATRIMONIO ; MINISTERIO DE CULTURA
null

2021 - Evento: "Encuentro de Geografía de América Latina (EGAL 2021)",. Argentina.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE CORDOBA (UNC)
null



2021 - Evento: "IV ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE INVESTIGADORES/AS SOBRE CUERPOS Y CORPORALIDADES EN LAS CULTURAS, LIMA-PERÚ 2021". Perú, Lima.

Organizada por: RED DEL CUERPO Y LAS CORPORALIDADES - PRO DELPHINUS (PRO DELPHINUS)

null

2021 - Evento: "XIV JORNADAS DE SOCIOLOGIA. SUR, PANDEMIA Y DESPÚES". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACION GINO GERMANI (IIGG) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2021 - Evento: "II Jornada Patrimonio y Comunidad 2021". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2021 - Evento: "XI JORNADAS EN EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DIVERSOS". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2021 - Evento: "XI JORNADAS EN EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DIVERSOS". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2021 - Evento: "Jornada de Turismo". Argentina, Humahuaca.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2021 - Evento: "Jornadas Turismo, comunidades y ruralidad. Debates y construcción de sentidos desde los territorios". Argentina, La Plata.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN TURISMO ; FACULTAD DE CS.ECONOMICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

null

2021 - Evento: "Jornadas Turismo, comunidades y ruralidad. Debates y construcción de sentidos desde los territorios". Argentina, La Plata.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES EN TURISMO ; FACULTAD DE CS.ECONOMICAS ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA

null

2021 - Evento: "I Jornadas Nacionales e Internacionales de Educación a Distancia Prácticas pedagógicas emergentes y convergentes mediadas por tecnologías en contextos de pandemia". Argentina, JUJUY.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

null



2020 - Evento: "I Jornada de Turismo y Diversidad Sociocultural". Argentina, Humahuaca.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2020 - Evento: "ENCUENTRO INTERNACIONAL UNIVERSITARIO DE TURISMO". Honduras, Tegucigalpa. Francisco Morazán.

Organizada por: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL FRANCISCO MORAZÁN
null

2020 - Evento: "Jornada 10 del Seminario Internacional Los Cabos 2020 "La nueva realidad del turismo"". México, Baja California Sur.

Organizada por: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BAJA CALIFORNIA SUR (UABCS)
null

2020 - Evento: "VII JORNADA DE ESTUDOS TURÍSTICOS DA UERN: CONECTADO SABERES E REALIDADES DO TURISMO EM TEMPOS DE COVID-19". Brasil, Mossoró, Río Grande do Norte.

Organizada por: UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE (UERN)
null

2020 - Evento: "Jornada sobre experiencias de graduadxs ". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: LICENCIATURA EN COMUNICACION SOCIAL ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2020 - Evento: "Expo-Foro Todo Turismo: perspectivas para la cultura y el turismo 2021". Argentina, Yala, Jujuy.

Organizada por: ORGANIZACIÓN NO GUBERNAMENTAL BRINDAR; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2020 - Evento: "II Jornada de Turismo: Repensando el turismo en sus múltiples escenarios ". Argentina, JUJUY.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY
null

2020 - Evento: "Semana conmemorativa del día del turismo". Argentina, Posadas, Misiones.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE MISIONES
null

2020 - Evento: " XIV Jornadas Nacionales de Debate Interdisciplinario en Salud y Población Salud, derechos y desigualdades: desafíos urgentes". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACION GINO GERMANI (IIGG) ; FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
null



2020 - Evento: "I Jornada Patrimonio y Comunidad 2020". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2020 - Evento: "1° FORO VIRTUAL DE COCINA LOCALES Y POPULARES ANDINO CRIOLLO GUARANÍ AJAYU PAYÉ". Argentina, Diferentes ciudades argentinas y latinas en forma virtual.

Organizada por: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES SOBRE NATURALEZA Y SOCIEDAD "RODOLFO KUSCH" ; RECTORADO ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2019 - Evento: "Conversatorio en Gestión del Patrimonio y Turismo". Argentina, Humahuaca.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2019 - Evento: "HUMAHUACA CELEBRA LA UNIVERSIDAD PÚBLICA". Argentina, Humahuaca.

Organizada por: EXPANSIÓN ACADÉMICA HUMAHUACA - FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2018 - Evento: "Conociendo los pasos para mi Tesis". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2018 - Evento: "I Jornada en Comunicación, Patrimonio, Turismo y Arte". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY (UNJU)

null

2017 - Evento: "Conversatorio en el Marco de los 25 años de la Carrera de Comunicación Social, Jujuy". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2015 - Evento: "Café Literario ". Argentina, San Salvador de Jujuy.

Organizada por: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY

null

2015 - Evento: "Congreso Latinoamericano de Folklore, del Mercosur, y de la UNASUR". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES

null

2015 - Evento: "Jornada Cuerpos que Narran". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; CENTRO CULTURAL "PACO" URONDO

null



2015 - Evento: "Jornada de Investigaciones Quebrada de Humahuaca: patrimonio, turismo y paisajes culturales". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; CENTRO CULTURAL "PACO" URONDO
null

2015 - Evento: "Jornada de Investigaciones Quebrada de Humahuaca: patrimonio, turismo y paisajes culturales". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES; CENTRO CULTURAL "PACO" URONDO
null

2014 - Evento: "Congreso Latinoamericano de Folklore". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
null

2014 - Evento: "Congreso Latinoamericano de Folklore". Argentina.

Organizada por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
null

2014 - Evento: "Congreso Latinoamericano de Folklore". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
null

2014 - Evento: "Congreso Latinoamericano de Folklore, del Mercosur, y de la UNASUR". Argentina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

Organizada por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
null

2014 - Evento: "Congreso Latinoamericano de Folklore, del Mercosur, y de la UNASUR". Argentina.

Organizada por: AREA TRANSDEPARTAMENTAL DE FOLKLORE "ANTONIO BARCELO" ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES
null

2013 - Evento: "Creatividad y continuidad en el Folklore. Voces múltiples y aproximaciones alternativas". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE CS.ANTROPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
null

2011 - Evento: "Itinerarios, identidades, narrativa. Jornada de Proyecto PIP CONICET 0085/2010-2012. Instituto de Fi". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOLOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES
null



2011 - Evento: "III Jornadas Cultura y Sociedad bajo el lema la Responsabilidad Social en la Práctica Científica". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: CENTRO ARGENTINO DE ETNOLOGIA AMERICANA (CAEA)

null

2011 - Evento: "XXº Jornadas Nacionales de Folklore Un Espacio Científico Plural para el Intercambio de Conocimiento". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: UNIVERSIDAD NACIONAL DE LAS ARTES (UNA)

null

2011 - Evento: "Presentación del libro: San Patricio en Buenos Aires. Narrativa, celebraciones y migración". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2011 - Evento: "Itinerarios, identidades, narrativa. Jornada de Proyecto PIP CONICET 0085/2010-2012. Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas Dr. Amado Alonso.". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2011 - Evento: "Presentación de la Jornada Itinerarios, identidades, narrativa.". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2011 - Evento: "Archivos de Narrativa Tradicional Argentina (ANATRA) PIP CONICET 0085 Creencias, legitimación y autoría del discurso". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE FILOGIA Y LITERATURA HISPANICA "DOCTOR A. ALONSO" ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2009 - Evento: "Presentación del Libro: Dime cómo cuentas. Narradores folklóricos y narradores urbanos profesionales". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2008 - Evento: "II Jornada de Investigación y Extensión de Equipos del Programa de Reconocimiento Institucional". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null

2008 - Evento: "V Jornadas de Investigación en Antropología Social de de la Sección Antropología Social ". Argentina, Buenos Aires.

Organizada por: INSTITUTO DE CS.ANTRPOLOGICAS ; FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES

null



- 9/2020** - null. "Turismo y Patrimonio en el NOA: reflexión narrativa acerca en la coyuntura sanitaria y expectativas pos covid-19 en el caso Jujuy.". Presentado en el evento "Semana Conmemorativa del Día del Turismo: conversatorios, paneles, conferencias y música". Argentina
- 9/2019** - Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. "Experiencia y Trayectoria en Gestión del Patrimonio". Presentado en el evento "Jornada de intercambio y experiencias en Turismo". Argentina
- 9/2019** - Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. "Gestión del Patrimonio, Creencias y Turismo Religioso en la Quebrada de Humahuaca". Presentado en el evento "XIII Jornadas Regionales de Investigación en Ciencias Sociales y Humanidades". Argentina
- 11/2019** - Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. "Experiencia pedagógica de Gestión del Patrimonio a través del trabajo cooperativo". Presentado en el evento "X Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales". Argentina
- 4/2018** - Civila Orellana, Vanesa; Martinez, Mario Demetrio; Flores, Ivana Fernanda. "San Patricio en Yala 2018: narrativa de un festejo global en contexto local. Historia, ritual y corporalidad". Presentado en el evento "III Jornadas Intercatedras de Antropología". Argentina
- 8/2017** - Vanesa, Civila Orellana; UNICENTRO. "La importancia de los viajes culturales en la formación del /de la comunicador/a social: narrativa del desplazamiento en bienes patrimoniales". Presentado en el evento "Visita a UNICENTRO, Parana, Brasil". Brasil
- 8/2017** - Civila Orellana, Vanesa; UNICENTRO. "Regiones patrimoniales, corporales y discursivas: construcción del paisaje textual narrativo en bienes de Argentina y España". Presentado en el evento "Maestrando en Historia". Brasil
- 8/2017** - Civila Orellana, Vanesa. "Arte, Patrimonio e Identidad". Presentado en el evento "Charla-debate en torno al patrimonio y el arte". Brasil
- 8/2017** - Civila Orellana, Vanesa. "Turismo e Desenvolvimento Comunitario: o caso de Quebrada de Humahuaca na Argentina e o Caminho de Santiago de Compostela na Espanha". Presentado en el evento "Maestrando en Desenvolvimento Comunitario, Irati, Brasil". Brasil
- 8/2017** - Civila Orellana, Vanesa. "Turismo e Impactos Socioambientales no Norte da Argentina". Presentado en el evento "Bacharelado em Turismo, Irati, Brasil". Brasil
- 8/2017** - Civila Orellana, Vanesa. "Paisaje textual en Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina". Presentado en el evento "Paisaje y lenguaje en contextos interculturales". Brasil
- 10/2017** - Civila Orellana, Vanesa; Flores, Ivana Fernanda; Quiroga, Mirta; Martinez, Mario Demetrio. "¿De qué hablamos cuándo hablamos de comunicación para el desarrollo?. Reflexión, debate y experiencias iniciales para el abordaje en Salud.". Presentado en el evento "Congreso Internacional de Salud. Pensar en clave de derechos e interculturalidad". Argentina
- 10/2016** - Civila Orellana, Vanesa. "Discursos turísticos, identidad y patrimonio: reflexión acerca del caso de Quebrada de Humahuaca en Argentina y el Camino de Santiago de Compostela en España.". Presentado en el evento "X CITURDES. Congresso internacional sobre turismo rural e desenvolvimento sustentável". España

11/2016 - null. "Patrimonio y herencia sin fronteras: una aproximación al estudio comparativo entre Argentina y España". Presentado en el evento "XV congreso coloquio ibérico de geografía. retos y tendencias de la geografía ibérica: destruyendo fronteras". España

11/2014 - María Inés Palleiro (comp.) Verónica Banzhaf, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Mara Morado, Txarito Naya, Patricio Parente y Mercedes Tella.; María Inés Palleiro (compiladora), Fabiola Vanesa Civila Orellana y Mara Morado. "Arte, investigación y folklore: una reflexión metodológica". Presentado en el evento "Congreso Internacional Revueltas del Arte". Argentina

8/2013 - Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Quebrada de Humahuaca, patrimonio y folklore". Presentado en el evento "1 Encuentro Provincial de Formación Superior Social y Humanística: Aportes de la Educación para la Revalorización y Preservación de Patrimonio. Foro de Pensamientos, Expresiones y Saberes Jujeños". Argentina

9/2013 - Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "El paisaje cultural activo de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy-Argentina como un paisaje textual". Presentado en el evento "Encuentro de Paisajes Culturales". Chile

8/2013 - Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Quebrada de Humahuaca: un recorrido investigativo del Patrimonio Mundial de la Humanidad, como paisaje cultural". Presentado en el evento "IV Encuentro Nacional de Folklore y 1er. Congreso Internacional del Patrimonio Cultural Intangible, Inmaterial y Folklórico". Argentina

11/2012 - María Inés Palleiro; Civila Orellana, Vanesa; Appella, Guadalupe; Araujo, Ariel; Beque, Lucía Anabel; Buezas, Yamila; Calfulef, Nazareno; Calabrigo, Jorge; Ciliberto, Soledad; Gatti, Andrea; Gauna, Leandro; Domínguez, Ana Clara; Kees Uría, Amy Lilén; Linares Traiman, Sofía; Lingua, Clarisa; Martínez, Fátima; Moreno, Silvia; Nieto, María de los Ángeles; Pina, Camila Ramallo, Marcelo G.; Santander, Leonardo; Tripicchio, Mónica; Vasquez, Ana; Villamonte, Melina; Vivas, Delfina. "Tango: identidades y raíz folklórica". Presentado en el evento "Folklore Identidad Cultural Comunitaria y Vida Cotidiana - Vínculos entre Folklore y Memoria, Violencia, Justicia, Derechos Humanos, Verdad.". Argentina

8/2012 - Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "El discurso argumentativo publicitario como mecanismo de persuasión en la construcción de la creencia 'Cuidemos el Patrimonio' (porque todos somos Patrimonio)". Presentado en el evento "The Second ISA Forum of Sociology". Argentina

4/2012 - Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "La copla como elemento discursivo en la narrativa oral, en el proceso de patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca". Presentado en el evento "VII Jornadas de Sociología - Universidad Nacional de General Sarmiento". Argentina

8/2011 - Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "La Quebrada de Humahuaca: narrativa y patrimonio cultural". Presentado en el evento "I Jornadas de Becarios del Instituto de Filología y Literaturas Hispánicas "Dr. Amado Alonso"". Argentina

8/2011 - Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Itinerarios, identidades, narrativa". Presentado en el evento "Jornada del Proyecto PIP CONICET 0085 /2010-2012.". Argentina

Premios

2022 - "DECLARADA DE INTERÉS UNIVERSITARIO POR LA UNJU A LAS XII JORNADAS DE EDUCACIÓN EN CONTEXTOS DIVERSOS ". RECTORADO (RECTORADO) ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.

2018 - "Declaración de Interés Turístico Provincial I JORNADA DE COMUNICACIÓN, PATRIMONIO, TURISMO Y ARTE. ". FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY.



2017 - "HUESPED ACADEMICA INTERNACIONAL". UNICENTRO, PARANÁ, BRASIL.

2017 - "PREMIO: TESIS DE POSGRADO. MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN ARGENTINA. PROGRAMA: PUBLICÁ TU TESIS" - Tesis de Posgrado. MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN.

2004 - "Declaración de Interés Municipal". MUNICIPALIDAD DE SAN SALVADOR DE JUJUY, ARGENTINA.

PUBLICACIONES

Artículos

Civila Orellana, Vanesa; Ana Sofia Alcalde. "PODCAST Y RADIO EN VIVO COMO EXPERIENCIAS EDUCATIVAS: DISCURSOS AMBIENTALES EN TORNO A LA GESTIÓN DE LOS PROCESOS TURÍSTICOS EN LA QUEBRADA DE HUMAHUACA Y PUNA DE JUJUY, ARGENTINA". <https://fadeccos.ar/rac/>, (2024): .

Villarrubia Gómez Álvaro Patricio; Civila Orellana, Vanesa. "TURISMO CULTURAL, MOVILIDADES Y NUEVAS FORMAS DE CUIDAR Y VIAJAR EN CONTEXTO DE PANDEMIA: EL CASO DE UQUÍA, PROVINCIA DE JUJUY, ARGENTINA.". *Revista Religiones Latinoamericanas Nueva Época*, (2024): .

Civila Orellana, Vanesa. "De la Quebrada al camino: un itinerario intertextual polisémico del patrimonio y el turismo entre Argentina y España". *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, num.1 (2023): .

Civila Orellana, Vanesa. "La importancia de las leyendas y el paisaje en el patrimonio cultural inmaterial de Uquía (Argentina)". *Scripta Ethnologica Nueva Época*, (2023): .

Civila Orellana, Vanesa. "Comunicación rural, patrimonio, turismo y formación profesional en Jujuy (Argentina)". *Kolpa*, (2023): .

Civila Orellana, Vanesa. "Entre la gestión de la salud y el poder sanitario en contexto de COVID-19: el caso de la app SIMMOV en Jujuy". *Área Salud y Población*, (2020): .

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. "Lazo social y gobernanza participativa en Jujuy: turismo y patrimonio en pandemia y pospandemia.". *Revista de Extensión Tekohá*, 6 num.10 (2020): .

Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio; Civila Orellana, Vanesa. "Turismo, Patrimonio y TIC en el NOA: investigar cooperativamente". *Revista de Extensión Tekohá*, 1 num.10 (2020): .

Choque Vilca, Magda; Bergesio, Liliana; Civila Orellana, Vanesa; Maldonado, Silvina; Luna Pizarro, Patricia. "Hacer sentir la voz de la ciencia". *XUXUY Revista de Divulgación Científica y Cultural*, num.2 (2019): 6 - 11.

Civila Orellana, Vanesa. "Entre iconos, polifonía, performance coplera y un alud: el paisaje textual del patrimonio en Tilcara y Volcán (Jujuy, Argentina) - Between icons, polyphony, performance coplera and an avalanche: the textual landscape of heritage in Tilcara and Volcán (Juj)". *Apuntes Revista de Estudios sobre Patrimonio Cultural - Journal of Cultural Heritage Studies. Universidad Javeriana, Colombia*, 31 num.2 (2019): 1 - 14.

Civila Orellana, Vanesa. "Uso social de los estereotipos visuales en Quebrada de Humahuaca: reflexión acerca de las posibilidades



de deconstrucción icónica en torno al discurso patrimonial y turístico (SOCIAL USE OF VISUAL STEREOTYPES IN QUEBRADA DE HUMAHUACA: REFLECTION ON THE P". *Cuadernos FHyCS-UNJU*, num.53 (2018): 63 - 89.

Civila Orellana, Vanesa. "Patrimonio en Argentina: Contribución desde el Folklore, la Comunicación Narrativa y el Patrimonio al caso de Quebrada de Humahuaca en Jujuy.". *Cuadernos FHyCS-UNJU*, num.40 (2013): 137 - 143.

María Inés Palleiro; Vanesa Civila Orellana; Mara Morado. "Oralidad folklórica y performance artística: narradores, cantautores y actores de radioteatro". *Revista Karpa, Journal of Theatricalities and Visual Culture*, num.6 (2013): 1 - 33.

María Inés Palleiro; Civila Orellana, Vanesa; Morado, Mara. "Oralidad folklórica y performance artística: narradores, cantautores y actores de radioteatro". *Revista Karpa, Journal of Theatricalities and Visual Culture*, num.6 (2013): 82 - 112.

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Homenaje al prestigioso y reconocido folclorista internacional Dr. Ezequiel Alembi". *REVISTA DE INVESTIGACIONES FOLCLORICAS*, (2011): .

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Homenaje al prestigioso y reconocido folclorista internacional Dr. Ezequiel Alembi". *NOTICIAS DE ANTROPOLOGIA Y ARQUEOLOGIA*, (2011): .

María Inés Palleiro; Analia CANALE; Civila Orellana, Vanesa; Morado, Mara; Hourquebie, Noemí. "Archivos de Narrativa Tradicional Argentina: modalidades clasificatorias y nuevas formas narrativas". *REVISTA DE INVESTIGACIONES FOLCLORICAS*, (2011): .
Libros, capítulos y trabajos en eventos

Civila Orellana, Vanesa; Ana Sofia Alcalde; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio. *Gestión Ambiental de Procesos Turísticos (GAPTUR)*. Jujuy: EDIUNJu, 2025. 218 p. ISBN:978-987-20540-8-3.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. *Gestión del Patrimonio, Informática Aplicada al Turismo y Lenguas Extranjeras. Resultados preliminares del proyecto de investigación sobre artesanías en Uquía y desarrollo sostenible SeCTER-UNJu (2020-2021)*. San Salvador de Jujuy: EDIUNJu, 2023. . ISBN:978-987-57496-5-8.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio(ed). *Uquia Artesanal*. San Salvador de Jujuy: EDIUNJu, 2023. . ISBN:978-987-20540-8-3.

Civila Orellana, Vanesa. *PAISAJE TEXTUAL: NATURALEZA, PATRIMONIO Y SIGNIFICADOS EN LA QUEBRADA DE HUMAHUACA*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Prometeo Libros. Colección Prometeo Bicentenario, 2019. 316 p. ISBN:978-987-57496-5-8.

Civila Orellana, Vanesa. *Argentina y sus Paisajes Culturales: Patrimonio, Folklore y Comunicación en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Malaspina, 2014. 81 p. ISBN:978-987-28702-7-0.

María Inés Palleiro(comp.), Analía Canale, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Noemí Hourquebie y Mara Morado. *Jornada Archivos de Narrativa Tradicional Argentina PIP-CONICET 0085*. Buenos Aires: María Inés Palleiro Editora, 2011. 52 p. ISBN:978-987-27028-0-9.



null. "Proyecto Gestión del Patrimonio e Informática Aplicada al Turismo en Humahuaca: Actores sociales y desarrollo sostenible". En: null(ed.). *Recorriendo los caminos de la investigación : recopilación de programas y proyectos de investigación 2020-2024*. San Salvador de Jujuy: EDIUNJu, 2024.

Civila Orellana, Vanesa. "Cuerpos artesanos". En: Zinger Sabrina (ed.). *Apthapi por la educación popular*. San Salvador de Jujuy: Tiraxi ediciones y Colegio de Antropólogos de Jujuy, 2023. p. 19 - 28.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. "UQUÍA SIEMPRE ESTUVO CERCA. Resignificaciones del turismo cultural de cercanía vinculado con elementos patrimoniales inmateriales". En: Regina Schlüter; Adela Puig(ed.). *TURISMO EN TIEMPOS DE CAMBIOS. Los desafíos del Siglo XXI*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires : Centro de Investigaciones y Estudios Turísticos- Universidad Nacional de Quilmes, 2023. p. 307 - 321.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio. "REALIDADES Y PERSPECTIVAS DEL TURISMO Y EL PATRIMONIO EN EL NOROESTE ARGENTINO: UNA APROXIMACIÓN AL CASO DE LOS/AS ARTESANOS/ AS DE LA COMUNIDAD DE UQUÍA EN JUJU". En: Salete Gonçalves, ; Rosa Maria Rodrigues Lopes (ed.). *Cenarios do Turismo em un ano pandemico. Conexoes Brasil, Argentina, Ecuador e Espanha*. Mossoró: Edicoes UERN (Universidade do Estado do Rio Grande do Norte), 2022. p. 36 - 55.

Civila Orellana, Vanesa. "Gestionar la salud en Jujuy. Narrativa sobre el audiómetro uSound en contexto patrimonial". En: Petracci Mónica; Schwarz, Paula; Rodríguez Zoya, Patricia(ed.). *Comunicación y Salud. Emergencia y desafíos de eHealth*. Buenos Aires: Teseo, 2020. p. 177 - 190.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio; Quispe, Gloria; Cosme, María Cristina; Quispe, Ariadna Vanesa; Galián, Víctor Joel; Vásquez, Omar Eduardo; Cerpa, Daniela Soledad; Martínez, Luis Gustavo; Fernández, Laura Soledad; Tolaba, Gladys Saria; Escalante, Norberto Oscar; Cazón, Mariela; Ugarte, María Adela. "Patrimonio artesanal, actual y nuevo (posible) escenario post Covid-19: transición de artesaníavirtual, autenticidad virtual y lazo social. Cooperativa Sasakuy y mercado online en Humahuaca, Jujuy-Argentina". En: Colegio de Antropólogos de Jujuy; Secretaria de Extensión(ed.). *Pensando la pandemia en/desde Jujuy. Reflexiones situadas..* San Salvador de Jujuy: Tiraxi. Colegio de Antropólogos de Jujuy y Secretaria de Extensión. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy, 2020. p. 110 - 116.



null. "Repensar la gestión del patrimonio y el turismo en contexto de cuarentena: reflexiones, interrogantes, propuestas y desafíos en relación al post Covid-19.". En: null(ed.). *Pensando la pandemia en/desde Jujuy. Reflexiones situadas.*. San Salvador de Jujuy: Tiraxi. Colegio de Antropólogos de Jujuy. Secretaria de Extensión. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy, 2020. p. 182 - 190.

Civila Orellana, Vanesa. "Gestionar la salud en Jujuy. Narrativa sobre el audiómetro uSound en contexto patrimonial". En: Petracci Mónica; Schwarz, Paula; Rodríguez Zoya, Patricia(ed.). *Comunicación y Salud. Emergencia y desafíos de eHealth*. Buenos Aires: Teseo, 2020. p. 177 - 198.

Civila Orellana, Vanesa. "Patrimonio, ambiente y desarrollo regional en el Noroeste Argentino: el triángulo del litio en la triple frontera andina, contexto de un paisaje textual". En: Denise Rosana Silva Moraes(ed.). *Society, Culture and Borders: Interdisciplinary Approaches (Sociedade, Cultura e Fronteiras: abordagens interdisciplinares*. Cascavel y Foz de Iguazú, Estado de Paraná: UNIOESTE (PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO INTERDISCIPLINAR (MESTRADO E DOUTORADO) EM SOCIEDADE, CULTURA E FRONTEIRAS), 2020. p. 97 - 112.

Civila Orellana, Vanesa. "Formar formadores/as para formar: la propuesta de la carrera de Profesorado en Comunicación Social en el Noroeste Argentino, un desafío en contexto de fronteras". En: Manuel Alcántara, Mercedes García Montero y Francisco Sánchez López (Coord.)(ed.). *Memoria del 56.º Congreso Internacional de Americanistas*. Salamanca: Universidad de Salamanca, 2018. p. 1 - 15.

Civila Orellana, Vanesa. "Identidades, patrimonio y arte resignificado como paisaje textual de Quebrada de Humahuaca, en Jujuy, Argentina.". En: Manuel Alcántara, Mercedes García Montero y Francisco Sánchez López (Coord.)(ed.). *Memoria del 56.º Congreso Internacional de Americanistas*. Salamanca: Universidad de Salamana, 2018. p. 1 - 15.

Civila Orellana, Vanesa. "Discursos, corporalidades y rituales: una mirada desde la Comunicación y la Antropología (folklore) en espacios patrimoniales de Argentina y España". En: Bergesio, Liliana, Bugallo, Lucila ; Jerez, Víctor Omar , Torres, Héctor y Federico Fernández(ed.). *Libro de Resúmenes Segundas Jornadas Intercatedras de Antropología*. San Salvador de Jujuy: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, Facultad de Ciencias Económicas y Colegio de Antropólogos de Jujuy, 2017. p. 62 - 62.



null. "Avances beca postdoctoral: Estereotipos textuales y sus fisuras: paisaje, cuerpo y cotidianeidad en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy". En: null(ed.). *Cuerpos que narran*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Silvina Paula Escobar, 2016. p. 69 - 71.

Civila Orellana, Vanesa. "Narrativa visual del paisaje textual: patrimonio y turismo en Quebrada de Humahuaca". En: Víctor Juan Giusto.; Clarisa Lingua(ed.). *Folklore Latinoamericano 16*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Área Transdepartamental de Folklore-Universidad Nacional de las Artes, 2016. p. 407 - 424.

Civila Orellana, Vanesa. "Narración, Patrimonio y Turismo: un relato de una experiencia investigativa posdoctoral en Quebrada de Humahuaca.". En: Víctor Omar Jerez; María Cecilia Postigo; Norma Beatriz Flores(ed.). *Libro de Resúmenes VI Jornadas de Educación y Diversidad Sociocultural en Contextos Regionales*. San Salvador de Jujuy: Purmamarka Ediciones, 2015. p. 198 - 198.

Civila Orellana, Vanesa. "NARRACIÓN Y PATRIMONIO: REFLEXIÓN ACERCA DE UNA MUESTRA VISUAL EN EL CENTRO CULTURAL PACO URONDO (CCPU)". En: Chiappara Ana Catalina(ed.). *Acta Digital XII Jornadas Regionales de Investigación en Humanidades y Ciencias Sociales*. San Salvador de Jujuy: Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales, 2015. p. 20 - 21.

Palleiro, María Inés; Civila Orellana, Vanesa. "Folklore Argentino, Italiano y Esloveno: Notas para una aproximación comparativa el estudio de identidades migrantes". En: Victor Giusto; Clarisa Lingua(ed.). *Folklore Latinoamericano 15*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Área Transdepartamental de Folklore-Universidad Nacional de las Artes, 2015. p. 569 - 600.

Civila Orellana, Vanesa. "Discurso y patrimonio en el noroeste argentino". En: Docentes y alumnos de Comunicación Social (ed.). *Actas de las VIII Jornadas de Periodismo y Comunicación (JORPCOM 2015) Comunicación, política y poder*. San Salvador de Jujuy: JORPCOM-Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Jujuy, 2015. p. 1 - 8.

Civila Orellana, Vanesa. "Argentina y sus paisajes culturales: reflexiones acerca de una investigación reciente sobre de patrimonio, folklore y comunicación en la Quebrada de Humahuaca". En: Victor Giusto; Clarisa Lingua(ed.). *Folklore Latinoamericano 15*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Área Transdepartamental de Folklore-Universidad Nacional de las Artes, 2015. p. 471 - 503.

Civila Orellana, Vanesa. "Nada será en vano: prácticas performativas de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina". En: Escuela de Antropología. Congreso de Argentino de Antropología Social(ed.). *Actas on line del XI Congreso Argentino de Antropología Social Prof Edgardo Garbulsky*. Rosario: XI Congreso Argentino de Antropología Social ? Facultad de Humanidades y Artes UNR Rosario, 2014. p. 1 - 14.



Civila Orellana, Vanesa. "Nada será en vano: prácticas performativas de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy, Argentina". En: Escuela de Antropología. Congreso de Argentino de Antropología Social(ed.). *Actas on line del XI Congreso Argentino de Antropología Social Prof Edgardo Garbulsky*. Rosario: XI Congreso Argentino de Antropología Social ? Facultad de Humanidades y Artes UNR Rosario, 2014. p. 1 - 14.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Palabras liminares de la autora". En: Civila Orellana, Fabiola Vanesa(ed.). *Argentina y sus Paisajes Culturales: Patrimonio, Folklore y Comunicación en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Editorial Malaspina, 2014. p. 11 - 11.

Palleiro, María Inés; Civila Orellana, Vanesa; Escobar, Silvina; Calzato, Walter; Civila Orellana, Pablo; Vargas, Amalia; Coto, Patricia; Delfino Kraft, Flora; Hirose, Belén; Morado, Mara; Velarde, Roxana. "Creencias Sociales, Paisaje y Narrativa Patrimonial de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy". En: María Inés Palleiro(ed.). *Oralidad, narrativa y archivos: tradición y cambio social en el contexto argentino*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires (Saberes), 2014. p. 205 - 233.

Civila Orellana, Vanesa; César Sondereguer et al; Rubinelli, María Luisa. "Patrimonio, tradición y memoria en el Norte de la Argentina". En: Patricia A. Elías, Amanda R. Medrano, María E. Lizárraga(ed.). *Identidad y Patrimonio de los pueblos de América Andina*. Jujuy: Purmamarka Ediciones, 2014. p. 125 - 136.

Palleiro, María Inés; Civila Orellana, Vanesa; Escobar, Silvina; Calzato, Walter; Civila Orellana, Pablo; Vargas, Amalia; Coto, Patricia; Delfino Kraft, Flora; Hirose, Belén; Morado, Mara; Velarde, Roxana. "Creencias Sociales, Paisaje y Narrativa Patrimonial de la Quebrada de Humahuaca, Jujuy". En: María Inés Palleiro(ed.). *Oralidad, narrativa y archivos: tradición y cambio social*. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires, 2014. p. 205 - 236.

Palleiro, María Inés; Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Prefacio". En: Civila Orellana, Fabiola Vanesa(ed.). *Argentina y sus Paisajes Culturales: Patrimonio, Folklore y Comunicación en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy*. Buenos Aires: Editorial Malaspina, 2013.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Recontextualización de expresiones artísticas de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio Mundial de la Humanidad, en una muestra cultural del año 2012 en San Salvador de Jujuy, Argentina". En: Paula Llewellyn, Soledad Torres,(ed.). *Folklore Latinoamericano*. Buenos Aires: Instituto Universitario Nacional del Arte, Área Transdepartamental de Folklore, 2013. p. 101 - 107.



Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Recontextualización de expresiones artísticas de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio Mundial de la Humanidad, en una muestra cultural del año 2012 en San Salvador de Jujuy, Argentina". En: Paula Llewellyn, Soledad Torres,(ed.). *Folklore Latinoamericano*. Buenos Aires: Instituto Universitario Nacional del Arte, Área Transdepartamental de Folklore, 2013. p. 101 - 107.

Civila Orellana, Vanesa; Palleiro, María Inés. "Tango, performance e identidad cultural: reflexiones metodológicas a partir de una experiencia didáctica". En: Paula Llewellyn, Soledad Torres(ed.). *Folklore Latinoamericano*. Buenos Aires: Instituto Universitario Nacional del Arte, 2013. p. 64 - 70.

Civila Orellana, Vanesa; Dominguez, Ana Clara; Palleiro, María Inés. "METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN FOLKLÓRICA 2013 Comentarios sobre una experiencia de taller". En: Paula Llewellyn, Soledad Torres, Mariano Grizy y Facundo Arteaga(ed.). *Folklore Latinoamericano*. Buenos Aires: Instituto Universitario Nacional del Arte, 2013. p. 55 - 67.

Dominguez, Ana Clara; Civila Orellana, Vanesa. "Chaya y Patrimonio: una mirada folklórica al acervo riojano y su activación dentro del Itinerario Cultural del Qhapaq Ñan Camino del Inca". En: Paula Llewellyn, Soledad Torres, Mariano Grizy y Facundo Arteaga(ed.). *Folklore Latinoamericano*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Área Transdepartamental de Folklore del Instituto Universitario Nacional del Arte, 2013. p. 68 - 91.

Dominguez, Ana Clara; Civila Orellana, Vanesa. "Chaya y Patrimonio: una mirada folklórica al acervo riojano y su activación dentro del Itinerario Cultural del Qhapaq Ñan Camino del Inca". En: Paula Llewellyn, Soledad Torres, Mariano Grizy y Facundo Arteaga(ed.). *Folklore Latinoamericano*. Buenos Aires: Instituto Universitario Nacional del Arte, 2013. p. 68 - 91.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Para mí esto es patrimonio: Construcción discursiva del paisaje cultural en la Quebrada de Humahuaca, provincia de Jujuy". En: Viviana Navarro y Silvana Espinosa comps.(ed.). *Paisajes culturales: memorias de las Jornadas de reflexión acerca de los paisajes culturales de Argentina y Chile, en especial los situados en la región Patagónica*. Río Gallegos, Santa Cruz, Argentina: Universidad Nacional de la Patagonia Austral, 2012. p. 289 - 299.

María Inés Palleiro (compiladora), Fabiola Vanesa Civila Orellana y Mara Morado. "San Patricio en Buenos Aires 2010.". En: Palleiro, María Inés; Morado, Mara; Canale, Analía(ed.). *San Patricio en Buenos Aires: narrativa, celebraciones y migración..* Buenos Aires.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires., 2011. p. 297 - 332.



María Inés Palleiro (compiladora), Fabiola Vanesa Civila Orellana y Mara Morado. "San Patricio en Buenos Aires 2010.". En: Palleiro, María Inés; Morado, Mara; Canale, Analía(ed.). *San Patricio en Buenos Aires: narrativa, celebraciones y migración..* Buenos Aires.: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires., 2011. p. 297 - 332.

María Inés Palleiro (comp.) Verónica Banzhaf, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Mara Morado, Txarito Naya, Patricio Parente y Mercedes Tella.. "I. San Patricio en Europa y en América: identidades migrantes". En: Palleiro, María Inés; Civila Orellana, Vanesa; Mara Morado(ed.). *San Patricio en Buenos Aires: narrativa, celebraciones y migración.* Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2011. p. 21 - 50.

María Inés Palleiro (comp.) Verónica Banzhaf, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Mara Morado, Txarito Naya, Patricio Parente y Mercedes Tella.. "II. Las manifestaciones folklóricas de San Patricio en Buenos Aires.". En: María Inés Palleiro (comp.) Verónica Banzhaf, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Mara Morado, Txarito Naya, Patricio Parente y Mercedes Tella.(ed.). *San Patricio en Buenos Aires. Narrativa, migración y celebraciones.* Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2011. p. 51 - 101.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa . "Entre el peligro y la preservación en espacios que son patrimonio de la humanidad: el caso de la posible explotación de uranio en la Quebrada de Humahuaca". En: Ribas, D. I(et al)(ed.). *Jornadas de Humanidades e Historia del Arte, Imaginando el Espacio: problemas, prácticas y representaciones.* Bahía Blanca: Universidad Nacional del Sur, 2011. p. 1 - 13.

María Inés Palleiro (comp.) Verónica Banzhaf, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Mara Morado, Txarito Naya, Patricio Parente y Mercedes Tella.. "III. La fiesta de San Patricio y sus transformaciones: la retórica del control social.". En: María Inés Palleiro(ed.). *San Patricio en Buenos Aires: narrativa, celebraciones y migración..* Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, 2011. p. 103 - 134.

Vanesa Civila Orellana. "Narrativa y Patrimonio Cultural". En: María Inés Palleiro, Vanesa Civila Orellana,Flora Delfino Kraft, Mara Morado, Analía Canale(ed.). *Jornada Archivos de Narrativa Tradicional Argentina (ANATRA)PIP-CONICET 0085.* Buenos Aires: María Inés Palleiro Editora, 2011. p. 1 - 12.

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Retórica en el discurso sobre la patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca". En: María Alejandra Vitale y María Cecilia Schamun (ed.). *Actas del I Coloquio Nacional de Retórica: Retórica y Política y I Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos..* Buenos Aires: Asociación Argentina de Retórica - Universidad de Buenos Aires, 2010. p. 678 - 683.

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Retórica en el discurso sobre la patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca". En: María Alejandra Vitale y María Cecilia Schamun (ed.). *Actas del I Coloquio Nacional de Retórica: Retórica y Política y I Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos.*. Buenos Aires: Asociación Argentina de Retórica - Universidad de Buenos Aires, 2010. p. 678 - 683.

Vanesa, Civila Orellana. "Evento y Transformaciones Identitarias: El caso de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio de la Humanidad". En: Instituto Gino Germani (ed.). *V Jornadas de Jóvenes Investigadores.*. Buenos Aires: Instituto de Investigaciones "Gino Germani" (FCS-UBA) , 2009. p. 1 - 16.

Civila Orellana, Vanesa. "La Quebrada de Humahuaca, identidades y prácticas comunicativas". En: Susana Noemí Gomez et al.; Soledad Torres; Paula Llewellyn(ed.). *Folklore Latinoamericano.* Buenos Aires: Instituto Universitario Nacional del Arte, Área Transdepartamental de Folklore, 2009. p. 81 - 89.

Civila Orellana, Vanesa; Barrionuevo Ignacio Daniel. "TURISMO HACE CIENCIA". En *COPUCI*, Argentina: UNRN. 2023. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez, Álvaro Patricio; Barrionuevo Ignacio Daniel. "¿DE QUÉ HABLAMOS CUANDO HABLAMOS DE TURISMO EN EL NOA?". En *CONGRESO INTERNACIONAL DE TURISMO CIENTÍFICO*, Argentina: UNSJ. 2023. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio. "Turismo, Patrimonio y Arte Pictórico en Uquia: el caso de los ángeles arcabuceros en pandemia. Resignificación discursiva, territorial e identitaria". En *I Jornadas Turismo, comunidades y ruralidad. Debates y construcción de sentidos desde los territorios*, Argentina: Universidad Nacional de La Plata. 2021. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio. "ELEMENTOS PATRIMONIALES COMPARTIDOS EN UQUÍA, HUMAHUACA: APUNTES DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN VINCULADO A LA GESTIÓN PATRIMONIAL, CULTURAL, TIC Y LENGUAS EXTRANJERAS". En *II Jornada Repensando el turismo en sus múltiples escenarios Libro de Resúmenes*, Argentina: Tiraxi. Colegio de Antropólogos de Jujuy. Secretaría de Extensión. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy. 2021. 978-987-47753-4-4.



null. "Narrativas patrimoniales, turísticas y artísticas: resignificación de las prácticas artesanales a través de la participación en contexto comunitario en Uquiá, Quebrada de Humahuaca, Argentina". En *I Jornada Turismo, comunidades y ruralidad. Debates y construcción de sentidos desde los territorios*, Argentina: Universidad Nacional de La Plata. 2021. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gomez, Álvaro Patricio. "¿De qué hablamos cuándo hablamos de gestión del patrimonio y gestión cultural?". En *Resumen de I Jornada de Turismo*, Argentina: Libro Digital PDF. 2019. 978-987-86-2343-6.

Civila Orellana, Vanesa; Flores, Ivana Fernanda; Quiroga, Mirta. "Comunicación de y desde los cuerpos: re-pensar la salud y el cuidado como discurso de la corporalidad en contextos interculturales.". En *Congreso Internacional de Salud 2018*, Argentina: San Salvador de Jujuy. 2018. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Vanesa. "Conferencia Central: Estereotipos textuales y sus fisuras: paisaje, cuerpo y cotidianeidad en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy". En *Cuerpos que Narran*, Argentina: María Inés Palleiro y Claudia Krmpotic. 2016. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "Recontextualización de expresiones artísticas de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio Mundial de la Humanidad, en una muestra cultural del año 2012 en San Salvador de Jujuy, Argentina". En *Folklore Latinoamericano*, Argentina: Editorial del Instituto Universitario Nacional del Arte/Área Transdepartamental de Folklore. 2013. Sin dato de issn/isbn.

Civila Orellana, Vanesa. "Patrimonio en Argentina: Contribución desde el Folklore, la Comunicación Narrativa y el Patrimonio al caso de Quebrada de Humahuaca en Jujuy.". En *Revista Cuadernos FHyCS*, Argentina: EDIUNJU. 2013. 0327-1471.

María Inés Palleiro, Vanesa Civila Orellana, Flora Delfino Kraft, Mara Morado.. "Problemas de clasificación de narrativa folklórica en el contexto argentino.". En *Actas del X Congreso Argentino de Antropología Social. La antropología interpelada: nuevas configuraciones político-culturales en América latina. 2011*, Argentina: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad d. 2012. 978-987-1785-29-2.



null. "Entre el peligro y la preservación en espacios que son patrimonio de la humanidad: el caso de la posible explotación de uranio en la Quebrada de Humahuaca". En *IV Jornadas de Humanidades e Historia del Arte "Imaginando el Espacio: problemas, prácticas y representaciones"*, Argentina: Universidad Nacional del Sur. 2011. 978-987-1648-28-3.

Vanesa CIVILA ORELLANA. "Narrativa y Patrimonio Cultural". En *Jornada Archivos de Narrativa Tradicional Argentina (ANATRA) PIP CONICET 0085 "Creencias, legitimación y autoría del discurso 1921-2005"*, Argentina: María Inés Palleiro Editora. 2011. 978-987-27028-0-9.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa. "La Quebrada de Humahuaca, identidades y prácticas comunicativas". En *Folklore Latinoamericano, Tomo XII*, Argentina: Instituto Universitario Nacional del Arte, Área Transdepartamental de Folklore. 2010. 978-987-25515-1-3.

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Retórica en el discurso sobre patrimonialización de la Quebrada de Humahuaca". En *Actas del Primer Coloquio Nacional de Retórica: Retórica y Política y en simultáneas con las I Jornadas Latinoamericanas de Investigación en Estudios Retóricos,* Argentina: Asociación Argentina de Retórica. 2010. 978-987-26346-0-5.

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.. "Evento y transformaciones identitarias: el caso de la Quebrada de Humahuaca, Patrimonio de la Humanidad". En *V Jornadas de Jóvenes Investigadores,* Argentina: Instituto de Investigaciones Gino Germani. (FCSO). 2009. 978-950-29-1180-9.

Informes técnicos, tesis y otros

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio; Barrionuevo Ignacio Daniel; Ana Sofia Alcalde. "INFORME FINAL DE LA MODALIDAD DE INVESTIGACION Y DESARROLLO TECNOLÓGICO" (informe inédito). 08/2025.

Civila Orellana, Vanesa; Barrionuevo Ignacio Daniel. "Informe Técnico para la Municipalidad de la Ciudad de El Carmen" (informe inédito). 06/2023.

Civila Orellana, Vanesa. "INFORME FINAL DE LA MODALIDAD DE INVESTIGACION Y DESARROLLO TECNOLÓGICO" (informe inédito). 06/2024.

Civila Orellana, Vanesa; Ocampo, Josefina . "Estudio de caso sobre Sostenibilidad y Accesibilidad en Quebrada de Humahuaca" (informe inédito). 06/2021.

Civila Orellana, Vanesa; Villarrubia Gómez Álvaro Patricio. "INFORME FINAL DE LA MODALIDAD DE INVESTIGACION Y DESARROLLO TECNOLÓGICO" (informe inédito). 03/2023.

Civila Orellana, Vanesa. "Informe Estancia de Docencia e Investigación Brasil" (informe inédito). 08/2017.

Civila Orellana, Vanesa. "Informe Estancia Posdoctoral España" (informe inédito). 11/2016.

Tesis de doctorado : "Quebrada de Humahuaca: patrimonio, procesos sociales y paisaje cultural". FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES ; UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES, 0

Tesis de grado : "Comunicación interna en la Administración Pública". DEPARTAMENTO DE COMUNICACION SOCIAL ; FACULTAD DE HUMANIDADES Y CS.SOCIALES ; UNIVERSIDAD NACIONAL DE JUJUY, 0



DESARROLLOS TECNOLÓGICOS, ORGANIZACIONALES Y SOCIO COMUNITARIOS

05/2021 - 06/2021 Recolección de información sobre fenómenos sociales en el servicio: "INFORMES SOBRE SUSTENTABILIDAD, ACCESIBILIDAD E IMPACTO EN QUEBRADA DE HUMAHUACA. FUNDACIÓN Our World Heritage"
FUNDACIÓN OUR WORLD HERITAGE

PRODUCCION ARTÍSTICA

Civila Orellana, Fabiola Vanesa; Romina Canchi; María Soledad Benitez; Andrea Calisaya; Daniel Flores; Peña. Adaptación de Leyenda. Sonorización. 2005.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa. Documental sobre el Remisero Uro: Muerte y juicio. Sonorización. 2005.

Civila Orellana, Vanesa. Muestra Visual Estereotipos textuales y sus fisuras: paisaje, cuerpo y cotidianeidad en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy. Fotografía. 2015.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa; Mario Demetrio Martinez; Manuel Jonatan Civila Orellana. Selección de Fotografías para el libro Argentina y sus paisajes culturales: Comunicación, Folklore y Patrimonio en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy. Fotografía. 2014.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa; Ferreyra, Viviana; Saquilan, Javier; Toconás, Julio. PERFILES. Documental. 2004.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa; Bepres, Fabiana; Amador, Alicia; Subia, Gonzalo; Salva, Jorge; Ibañez, Cecilia; Alvarado, Angelina. TUCA...HASTA QUE TE QUEMA. Cortometraje. 2003.

Fabiola Vanesa CIVILA ORELLANA.; Peña; María Soledad Benitez; Romina Canchi; Daniel Flores. Radiofónico. "Leyenda del Antigal y otras" en La leyenda del Antigal: narración oral y radioteatro en Argentina y sus paisajes culturales: patrimonio, folklore y comunicación en la Quebrada de Humahuaca, Jujuy. Argentina:2005.

Civila Orellana, Fabiola Vanesa; Bepres, Fabiana; Amador, Alicia; IBAÑEZ, Cecilia; Subia, Gonzalo; Salva, Jorge; Alvarado, Angelina. "TUCA...HASTA QUE TE QUEMA". TV. San Salvador de Jujuy:2002.

María Elena Sivera Mengual; Civila Orellana, Vanesa; Daiana Burgos Gareca; Roxana Arjona. "El despertar de la palabra: metodología, recursos y técnicas pedagógicas para elaborar y concretar obras literarias y periodísticas". De divulgación cultural, educativa y social. 2006.

OTROS ANTECEDENTES CYT



Membresías en asociaciones C-T y/o profesionales

01/2017 - Actualidad Centro de Egresados de la Universidad Nacional de Jujuy

Participación en redes temáticas o institucionales

01/2021 - Actualidad ORGANIZACIÓN INTERNACIONAL DE PERIODISMO TURÍSTICO

01/2021 - Actualidad Red Latinoamericana por la Defensa del Patrimonio Biocultural

01/2020 - Actualidad Cátedra Libre UNLP en Patrimonio Cultural Inmaterial, Memorias y Saberes

01/2020 - Actualidad RIDOTUR Red Internacional de Docentes en Turismo

01/2019 - Actualidad Red Latinoamericana de Gestión Cultural

01/2018 - Actualidad Red Latinoamericana de Investigadores en Cuerpo y Corporalidad

01/2017 - 01/2018 Centro de Egresados de la Universidad Nacional de Jujuy

Coordinación de proyectos de cooperación académica o C-T

01/2021 - Actualidad Cátedra Abierta Problemáticas Contemporáneas del Turismo

01/2020 - Actualidad Conversatorio Espejo Nacional e Internacional sobre Gestión del Patrimonio y Turismo

01/2020 - Actualidad Jornada y Publicación sobre Estudios Turísticos: experiencias de Brasil, Argentina, Ecuador y España

01/2020 - Actualidad Publicación internacional conjunta sobre sociedad, cultura y fronteras

01/2017 - Actualidad Intercambio de experiencias académicas y científicas Argentina y Brasil

01/2017 - Actualidad Intercambio de experiencias académicas y científicas Argentina y Brasil

